

Benoit McGinnis nommé à la direction artistique du Théâtre du Rideau Vert

Montréal, le 8 mai 2025 – Le conseil d’administration du Théâtre du Rideau Vert présidé par Sylvie Cordeau, vice-présidente philanthropie et commandites de Québecor, est fier d’annoncer la nomination de Benoit McGinnis à la direction artistique de l’institution, une nouvelle étape marquante dans l’histoire de cette grande maison de théâtre fondée en 1949. Il succède à Denise Filiatrault, qui a brillamment occupé cette fonction pendant 21 ans.

Reconnu pour son immense talent, sa rigueur artistique et son affection pour les arts de la scène, Benoit McGinnis apporte à la direction artistique du Rideau Vert une vision résolument contemporaine, ancrée dans l’excellence et l’audace. Acteur salué par la critique et le public, il s’est illustré sur les plus grandes scènes québécoises de théâtre, à la télévision et au cinéma. Il entrera en fonction le 4 août prochain.

« J’accepte ce rôle avec humilité, enthousiasme et un profond respect pour cette institution emblématique. J’ai à cœur de faire des choix fédérateurs. Ma vision pour le Théâtre du Rideau Vert est celle d’un lieu vivant, où chaque représentation devient une invitation à la découverte de soi et de l’autre, et où les histoires racontées forment un récit collectif, riche et profondément humain. Je crois que ce théâtre doit continuer à remplir sa mission en présentant des œuvres accessibles et populaires, tout en s’inscrivant dans notre contemporanéité. », a déclaré Benoit McGinnis.

« Le conseil d’administration est confiant que Benoit McGinnis saura insuffler un nouvel élan au Rideau Vert tout en respectant son histoire et ses fondements. Son regard sensible, son intelligence artistique et sa capacité de rassembler les talents autour de projets porteurs sont des atouts précieux pour notre institution. Nous sommes fiers de l’accueillir à la tête du théâtre et adhérons pleinement à sa vision. », a affirmé Sylvie Cordeau, présidente du conseil d’administration du Théâtre du Rideau Vert.

Merci Denise!

Le conseil d’administration du TRV remercie chaleureusement à nouveau Madame Denise Filiatrault pour son dévouement et son apport exceptionnel à l’évolution de l’institution. Grâce à son engagement et sa détermination, elle a permis au Théâtre du Rideau Vert de demeurer une référence incontournable du théâtre québécois et de rayonner plus que jamais. Elle demeurera dans la famille du Rideau Vert à titre de marraine.

Direction générale

Rappelons que la date limite pour déposer sa candidature au poste de direction générale, à la suite de l'annonce du départ de Céline Marcotte prévue le 30 juin prochain, est le 30 mai. Les personnes intéressées sont invitées à faire parvenir les documents suivants à l'adresse : rh@rideauvert.qc.ca

- Un curriculum vitae;
- Une lettre d'intention au regard de la mission du Théâtre du Rideau Vert. Un maximum de 1500 mots;
- Une description de deux (2) réalisations menées ces cinq (5) dernières années. Un maximum de 1500 mots.

À propos du Théâtre du Rideau Vert

Fondé en 1948 par deux grandes pionnières, Yvette Brind'Amour et Mercedes Palomino, le [Théâtre du Rideau Vert](#) est le plus ancien théâtre professionnel francophone en Amérique du Nord. Le Théâtre a pour mission de produire et présenter à la collectivité des œuvres théâtrales significatives en vue d'enrichir son imaginaire. Entre expérience et émergence, entre création et répertoire, entre œuvres québécoises et internationales, entre tradition et innovation, il offre, sous la direction artistique de Denise Filiatrault, un théâtre de qualité qui mise sur le choix d'une dramaturgie forte et sur le grand talent des artistes. Le TRV interpelle et touche un public fidèle et diversifié de quelque 50 000 spectateurs présents en salle chaque année, sans oublier la tournée. Situé au cœur du Plateau Mont-Royal, le Théâtre met à disposition des conditions de création modernes pour des centaines d'artistes et artisans de la scène, affirmant pleinement son rôle de leader dans la communauté artistique et de pôle culturel incontournable.

– 30 –

Source : Théâtre du Rideau Vert

Alice Côté Dupuis, attachée de presse
acdupuis@rideauvert.qc.ca | 514 845-6512