

**theatre du
rideau
vert**

**saison
71/72**



71/72

Une saison éblouissante!

17 septembre – 16 octobre

■ **"BECKET" ou L'HONNEUR DE DIEU**
de Jean Anouilh

Par-delà l'honneur du roi ou celui de Dieu, c'est l'honneur de l'homme que Jean Anouilh met en question dans cette pièce.



29 octobre – 4 décembre

■ **"BAROUF A CHIOGGIA"**
de Goldoni

Eclatante de vie et de santé, pétillante d'esprit, c'est toute la vie de Venise, sa patrie, que Goldoni a su insuffler aux personnages de son oeuvre.



17 décembre – 5 février

■ **"FEU LA MERE DE MADAME" et "ON PURGE BEBE"**
de Feydeau

Le génie de Feydeau, c'est l'extraordinaire alliage de la plus rigoureuse logique et de la folie. Mieux qu'alliage de logique et de folie, c'est en fait la folie de la logique qui donne au Théâtre de Feydeau son caractère propre.



11 février – 11 mars

■ **"LIBRES SONT LES PAPILLONS"**
de Léonard Gershe, adaptation par Raymond Castans

Les deux amoureux de "Libres sont les papillons" vous font penser à "Oliver et Jenny" les deux héros de "LOVE STORY". Si vous avez aimé le film ou le roman, vous aimerez ces papillons libres et heureux de vivre.



17 mars – 15 avril

■ **Une création canadienne**
de **CLAIRE MARTIN**

Il nous fait plaisir d'inscrire à notre répertoire de la saison une oeuvre originale d'un auteur canadien, Claire Martin, reconnue par ses succès "Dans un gant de fer" et "La Joue Droite".



21 avril – 20 mai

■ **"KNOCK"**
ou **LE TRIOMPHE DE LA MEDECINE**
de Jules Romains

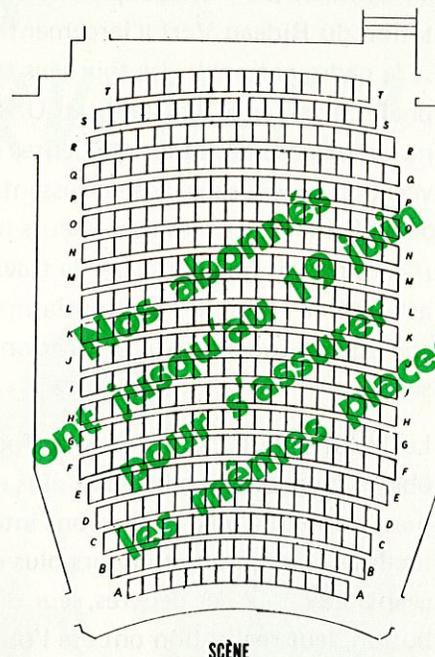
"Les gens bien portants sont des malades qui s'ignorent" (Knock). Une délicieuse satire sur la médecine.



(programme sujet à changement)

plan salle de spectacles

Assurez-vous les meilleures places dès maintenant!



abonnements 845 0267

NOUVEL HORAIRE
Dans le but de plaire à notre public, les représentations du mardi, mercredi, jeudi et vendredi auront lieu à 20 heures; le dimanche à 19 heures. Il y aura deux représentations le samedi à 19 heures et 22 heures. Relâche le lundi.

(prix du billet: vendredi et samedi \$3.50 – autres jours: \$3.00)
billet d'étudiant: \$1.75, tous les jours sauf vendredi et samedi

POSSIBILITE D'ECHANGE
Nos abonnés pourront échanger leurs billets pour le même spectacle, à condition qu'il y ait des places disponibles et qu'ils retournent leurs billets au moins deux jours à l'avance.

dates d'abonnements

Nous réservons à nos abonnés les quatre premières semaines de nos spectacles dont les dates sont indiquées ci-dessous.

PREMIERE SEMAINE						
Vendredi	17 sep.	29 oct.	17 déc.	11 fév.	17 mars	21 avril
Samedi	18 sep.	30 oct.	18 déc.	12 fév.	18 mars	22 avril
Dimanche	19 sep.	31 oct.	19 déc.	13 fév.	19 mars	23 avril
Mardi	21 sep.	2 nov.	21 déc.	15 fév.	21 mars	25 avril
Mercredi	22 sep.	3 nov.	22 déc.	16 fév.	22 mars	26 avril
Jeudi	23 sep.	4 nov.	23 déc.	17 fév.	23 mars	27 avril

DEUXIEME SEMAINE						
Vendredi	24 sep.	5 nov.	7 jan.	18 fév.	24 mars	28 avril
Samedi	25 sep.	6 nov.	8 jan.	19 fév.	25 mars	29 avril
Dimanche	26 sep.	7 nov.	26 déc.	20 fév.	26 mars	30 avril
Mardi	28 sep.	9 nov.	28 déc.	22 fév.	28 mars	2 mai
Mercredi	29 sep.	10 nov.	29 déc.	23 fév.	29 mars	3 mai
Jeudi	30 sep.	11 nov.	30 déc.	24 fév.	30 mars	4 mai

TROISIEME SEMAINE						
Vendredi	1 oct.	12 nov.	14 jan.	25 fév.	7 avr.	5 mai
Samedi	2 oct.	13 nov.	15 jan.	26 fév.	1 avr.	6 mai
Dimanche	3 oct.	14 nov.	2 jan.	27 fév.	2 avr.	7 mai
Mardi	5 oct.	16 nov.	4 jan.	29 fév.	4 avr.	9 mai
Mercredi	6 oct.	17 nov.	5 jan.	1 mars	5 avr.	10 mai
Jeudi	7 oct.	18 nov.	6 jan.	2 mars	6 avr.	11 mai

QUATRIEME SEMAINE						
Vendredi	8 oct.	19 nov.	21 jan.	3 mars	14 avr.	12 mai
Samedi	9 oct.	20 nov.	22 jan.	4 mars	8 avr.	13 mai
Dimanche	10 oct.	21 nov.	9 jan.	5 mars	9 avr.	14 mai
Mardi	12 oct.	23 nov.	11 jan.	7 mars	11 avr.	16 mai
Mercredi	13 oct.	24 nov.	12 jan.	8 mars	12 avr.	17 mai
Jeudi	14 oct.	25 nov.	13 jan.	9 mars	13 avr.	18 mai

Une offre exceptionnelle!

6 spectacles pour \$15⁰⁰

au lieu de \$18⁰⁰
les dimanche, mardi, mercredi, jeudi

les vendredi (20 h.), samedi, 2 spectacles (19 et 22 h.)
prix de l'abonnement: \$21.00

FORMULE D'ABONNEMENT

Renouvellement
Nouvel abonné

M./Mme/Mlle

No et rue

Ville..... Zone..... Tél. Jour.....
Soir.....

Je désire.....abonnements à \$..... TOTAL:\$.....

Dates choisies

	1ère semaine	2ème semaine	3ème semaine	4ème semaine
Mardi (20h.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mercredi (20h.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jeudi (20h.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vendredi (20h.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Samedi: 1er spect.(19h.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2e spect.(22h.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dimanche (19h.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Choix des places (précisez 2 choix)

Rangée.....OU.....

Abonnement par correspondance seulement

355 rue Gilford – Montréal 151 – P.Q.

(S.V.P. joindre une enveloppe affranchie pour l'envoi de la carte d'abonnement.)

Ci-inclus chèque ou mandat-poste à l'ordre du THEATRE DU
RIDEAU VERT pour \$.....

Veillez porter à mon compte Chargex no.....

la somme de \$.....

Date d'échéance de la carte.....

Signature.....

DU GRAND THEATRE POUR TOUTE LA FAMILLE:

"ALICE AU PAYS DES MERVEILLES"

Pour les jeunes, des étrennes culturelles de grande valeur, extraordinaire initiation à l'art théâtral:

"Alice au pays des Merveilles".

Les plus beaux souvenirs des adultes sont en grande majorité ceux de l'enfance, de cette époque de charmante insouciance où l'imagination est la plus riche, où la sensibilité à fleur de peau laisse grande ouverte la porte du rêve.

A l'occasion de la période des fêtes offrez à vos enfants une féerie qui restera à jamais gravée dans leur mémoire. Accompagnez-les Place des Arts, Salle Maisonneuve où le Théâtre du Rideau Vert présente "Alice au pays des Merveilles" une belle randonnée au domaine des songes.

Magnifique cadeau pour les enfants et les parents.



« Je n'ai pas un kilomètre de hauteur. »

 THÉÂTRE MAISONNEUVE

PLACE DES ARTS

L'art n'a pas de frontière, il touche tous les continents s'il est de qualité. La réputation du Rideau Vert a largement dépassé le cadre national: des tournées triomphales, en France, en Italie, en U.R.S.S. notamment, en sont les meilleures preuves. Son succès sans cesse croissant depuis 22 ans devant les spectateurs mont-réalais ne fait que consacrer le travail acharné, le talent et l'enthousiasme de son équipe touchée par la vocation de la scène.

Le Théâtre du Rideau Vert s'est fixé des objectifs encore plus hauts et plus nobles pour répondre aux aspirations intellectuelles de son public toujours plus exigeant. Le choix des oeuvres, leur distribution, leur réalisation ont été l'objet de soins plus attentifs que jamais pour faire de cette saison 1971-1972 un véritable enchantement de l'esprit.

Dans le vaste éventail allant des pièces désopilantes aux comédies dramatiques, les jeunes n'ont pas été oubliés, à leur intention le Théâtre du Rideau Vert crée cette année "Alice au pays des Merveilles", féerie qui saura séduire aussi les parents — et assure la continuité des fabuleuses marionnettes de Pierre Régimbald.

Pleins feux sur la scène du Rideau Vert, votre théâtre.

La Direction