



30^e anniversaire

théâtre
du rideau
vert

saison 78 | 79

direction

yvette brind'amour | mercedes palomino

calendrier d'abonnement

première semaine

jeudi	28 sept.	16 nov.	21 déc.	22 fév.	29 mars	10 mai
vendredi	29 sept.	17 nov.	22 déc.	23 fév.	30 mars	11 mai
samedi	30 sept.	18 nov.	23 déc.	24 fév.	31 mars	12 mai
dimanche	1 oct.	19 nov.	7 janv.	18 fév.	1 avril	13 mai
mardi	3 oct.	21 nov.	26 déc.	20 fév.	3 avril	15 mai
mercredi	4 oct.	22 nov.	27 déc.	21 fév.	4 avril	16 mai

deuxième semaine

jeudi	5 oct.	23 nov.	28 déc.	1 mars	5 avril	17 mai
vendredi	6 oct.	24 nov.	29 déc.	2 mars	6 avril	18 mai
samedi	7 oct.	25 nov.	30 déc.	3 mars	7 avril	19 mai
dimanche	8 oct.	26 nov.	14 janv.	25 fév.	8 avril	20 mai
mardi	10 oct.	28 nov.	2 janv.	27 fév.	10 avril	22 mai
mercredi	11 oct.	29 nov.	3 janv.	28 fév.	11 avril	23 mai

troisième semaine

jeudi	12 oct.	30 nov.	4 janv.	8 mars	12 avril	24 mai
vendredi	13 oct.	1 déc.	5 janv.	9 mars	20 avril	25 mai
samedi	14 oct.	2 déc.	6 janv.	10 mars	14 avril	26 mai
dimanche	15 oct.	3 déc.	21 janv.	4 mars	15 avril	27 mai
mardi	17 oct.	5 déc.	9 janv.	6 mars	17 avril	29 mai
mercredi	18 oct.	6 déc.	10 janv.	7 mars	18 avril	30 mai

quatrième semaine

jeudi	19 oct.	7 déc.	11 janv.	15 mars	19 avril	31 mai
vendredi	20 oct.	8 déc.	12 janv.	16 mars	27 avril	1 juin
samedi	21 oct.	9 déc.	13 janv.	17 mars	21 avril	2 juin
dimanche	22 oct.	10 déc.	28 janv.	11 mars	22 avril	3 juin
mardi	24 oct.	12 déc.	16 janv.	13 mars	24 avril	5 juin
mercredi	25 oct.	13 déc.	17 janv.	14 mars	25 avril	6 juin

ABONNEMENTS PAR CORRESPONDANCE

Nos abonnés ont jusqu'au 17 juin
pour s'assurer les mêmes places.

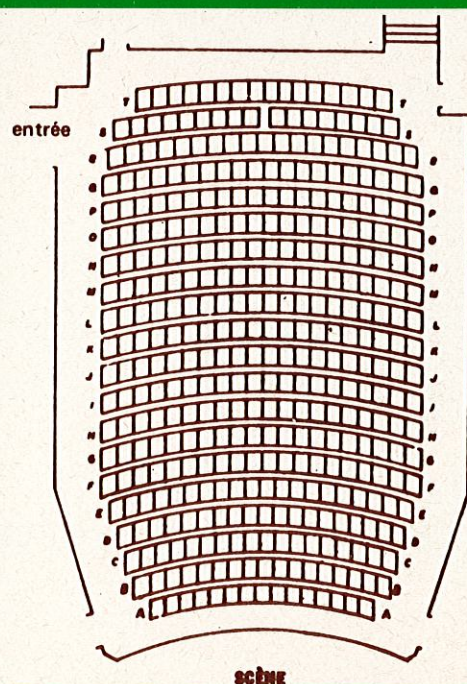
Les abonnés pourront échanger leurs billets
aux guichets du théâtre — tél.: 844-1793
à condition qu'il y ait des places disponibles
et qu'ils retournent leurs billets
au moins deux jours à l'avance.

un spectacle gratuit abonnez-vous!

mardi, mercredi, \$ 26,25
jeudi, dimanche
au lieu de \$ 31,50
prix régulier

vendredi, samedi
abonnement \$ 34,50
prix régulier

étudiants
mardi, mercredi, \$ 19,50
jeudi, dimanche



**30 ans
de théâtre**

**une
génération
qui se
souviendra**



28 septembre — 11 novembre

le bourgeois gentleman

(création)

Comédie inspirée de Molière

d'Antonine Maillet

mise en scène: Paul Buissonneau

Yvon Dufour — Viola Léger

Si les mœurs changent en trois siècles et d'un côté à l'autre de l'océan, la nature humaine est immuable. C'est pourquoi un Bourgeois Gentilhomme, comme celui de Molière peut renaître aujourd'hui et chez nous. Sauf que notre Bourgeois à nous cherchera plutôt à se faire gentleman et louchera sans doute du côté de la montagne.

16 novembre — 16 décembre

les dames du jeudi

de Loleh Bellon

mise en scène: Danièle J Suissa

Yvette Brind'Amour — Marjolaine Hébert —

Janine Sutto

Tous les jeudis (comme des écolières) Sonia, Maria et Hélène se retrouvent pour "goûter" et assouvir toutes leurs gourmandises, celles de leur passé, celles de leur enfance et aussi celles de leurs hommes.

21 décembre — 3 février

la nonne et la pute

(création)

d'Antonine Maillet

mise en scène: Yvette Brind'Amour

Viola Léger — Janine Sutto

Au pied de la montagne, au coeur de la ville, se rencontrent chaque matin deux femmes au tournant de leur vie: une ex-nonne, une ancienne pute. Elles se racontent, s'entraident, se disputent, se réconcilient, cherchent leurs voies et finissent par . . . Au fond toutes les vies se ressemblent.

17 février — 24 mars

harold et maude

de Colin Higgins

adaptation française de Jean-Claude Carrière

mise en scène: Jean Salvy

Yvette Brind'Amour — Catherine Bégin —

Jean-Louis Millette

Le coup de foudre d'un garçon de 19 ans qui voulait mourir pour rire et d'une fille de 79 ans qui voulait rire pour mourir. Harold et Maude est un symbole de vie libre, bohème et poétique.



**soyez
de la fête!**



abonnez-vous !

29 mars — 5 mai

la débacle

(création)

de Jean Daigle

mise en scène: **Louis-Georges Carrier**

La passion d'un homme pour une femme l'emporte parfois à vouloir changer le cours de sa vie et de celle des autres. Surtout si cette passion arrive à un âge où elle fait perdre pied . . . vient la débacle qui emporte tout sur son passage.

10 mai — 9 juin

gotcha

de Barrie Keeffe

adaptation française de **Jean-Christian Grinevald**

mise en scène: **Jean-Christian Grinevald**

**Michel Dumont — Louise Latraverse — Lothaire Bluteau
Denis Mercier**

Le procès au système d'éducation et à notre société fait dans la violence et l'humour par un adolescent qui affronte pour la première fois le monde des adultes.

bon de commande

Je désire.....abonnements à \$..... total: \$.....

renouvellement ☐ nouvel abonné ☐

M./Mme/Mlle

no et rue

ville

tél.: bureau

tél.: domicile

code postal

semaine 1 2 3 4
jour: ☐ ☐ ☐ ☐

jeudi (20h) ☐ dimanche (19h) ☐
vendredi (20h) ☐ mardi (20h) ☐
samedi (20h) ☐ mercredi (20h) ☐

rangée: (A à T) 1er choix:
étudiants (O à T)

2ème choix:

de préférence: centre :

bord d'allée :

845-0267 355, rue Gilford — Montréal H2T 1M6
lundi au vendredi de 9h à 16h.

ci-inclus un chèque ou mandat-poste
à l'ordre du théâtre du rideau vert pour \$

veuillez porter à mon compte
chargex no.

american express no.

la somme de \$

date d'échéance de la carte

signature

étudiants: jusqu'à 25 ans inclus
(carte requise avant chaque représentation)

Age: _____

Etablissement:

réserve à l'administration
reçu le

carte no.

sièges:

fait le _____ no. d'autorisation