théâtre SAISON 82/83 du rideau vert

Direction Yvette Brind'Amour - Mercedes Palomino



théâtre SAISON 82/83 du rideau vert

Direction Yvette Brind'Amour - Mercedes Palomino

82/83 Une saison à découvrir. . .

Joie de vivre Humour Tendresse Amour Passion Satire Rêve Intrigues Illusions Aventure

6 spectacles inoubliables



à des tarifs 🔭 préférentiels.

| BON DE COMMANDE Détacher et faire parvenir au: THÉÂTRE DU RIDEAU VERT | NOMBRE D'ABONNEMENTS À: 49,75\$ 52,80\$ 58,65\$ 35,00\$ |
|--|--|
| 355, rue Gilford Montréal H2T 1M6 | Envoi des billets: ajouter 0.30\$ |
| Du lundi au vendredi de 09h00 à 17h00 845-0267 | Total:\$ |
| Renouvellement Nouvel abonné | Ci-inclus un chèque 🗆 ou mandat-poste 🗆 |
| M./Mme/Mlle | à l'ordre du Théâtre du Rideau Vert pour\$ |
| No et rue | Veuillez porter à mon compte |
| Ville Code postal | American Express |
| Tél. domicile Tél. bureau | Carte no |
| (Voir ci-contre le calendrier d'abonnement et l'horaire des spectacles.) | Date d'échéance de la carte |
| Jour et heure de représentation: | La somme de\$ |
| Semaine d'abonnement: 1ère ☐ 2ème ☐ 3ème ☐ 4ème ☐ | Signature |
| Matinée: 2ème ☐ 3ème ☐ | Réservé à l'administration: Sièges |
| Choix: rangée à centre bord d'allée | Fait |

S'ABONNER, C'EST:

- · Profiter d'un tarif préférentiel
- · Choisir un siège pour la saison
- S'assurer six soirées de spectacle et de divertissement
- Avoir la possibilité pour les abonnés de la saison 81/82 de conserver leur siège cette année

49,75\$ au lieu de 63,00\$ mardi, mercredi, jeudi, samedi (matinée) et dimanche.

52,80\$ au lieu de 66,00\$ vendredi

58,65\$ au lieu de 69,00\$ samedi en soirée.

35,00\$ au lieu de 63,00\$ mardi, samedi (matinée) et dimanche — Rangée Q à T.

Prix régulier des billets

mardi, mercredi, jeudi, samedi (matinée) et dimanche: 10,50\$ vendredi: 11,00\$ samedi en soirée: 11,50\$

| Spectacle | 1er | 2ème | 3ème | 4ème | 5ème | 6ème |
|---------------------|-----------------|----------|----------|----------|----------|---------|
| Première sema | ine | | | | | |
| jeudi (20h) | 23 sept. | 4 nov. | 9 déc | . 3 fév. | 17 mars | 28 avri |
| vendredi (20h) | 24 sept. | 5 nov. | 10 déc. | 4 fév. | 18 mars | 29 avri |
| samedi (20h) | 25 sept. | 6 nov. | 11 déc. | 5 fév. | 19 mars | 30 avri |
| dimanche (19h) | 26 sept. | 7 nov. | 12 déc. | 6 fév. | 20 mars | 1er ma |
| mardi (20h) | 28 sept. | 9 nov. | 14 déc. | 8 fév. | 22 mars | 3 ma |
| mercredi (20h) | 29 sept. | 10 nov. | 15 déc. | 9 fév. | 23 mars | 4 ma |
| Deuxième sem | aine | | | | | |
| jeudi (20h) | 30 sept. | 11 nov. | 16 déc. | 10 fév. | 24 mars | 5 ma |
| vendredi (20h) | 1er oct. | 12 nov. | 17 déc. | 11 fév. | 25 mars | 6 ma |
| samedi (17h et 21h) | 2 oct. | 13 nov. | 18 déc. | 12 fév. | 26 mars | 7 ma |
| dimanche (19h) | 3 oct. | 14 nov. | 19 déc. | 13 fév. | 27 mars | 8 ma |
| mardi (20h) | 5 oct. | 16 nov. | 21 déc. | 15 fév. | 29 mars | 10 ma |
| mercredi (20h) | 6 oct. | 17 nov. | 22 déc. | 16 fév. | 30 mars | 11 ma |
| Troisième sema | aine | | | | | |
| jeudi (20h) | 7 oct. | 18 nov. | 23 déc. | 17 fév. | 31 mars | 12 ma |
| vendredi (20h) | 8 oct. | 19 nov. | 7 janv. | 18 fév. | 8 avril | 13 ma |
| samedi (17h et 21h) | 9 oct. | 20 nov. | 8 janv. | 19 fév. | 2 avril | 14 ma |
| dimanche (19h) | 10 oct. | 21 nov. | 9 janv. | 20 fév. | 3 avril | 15 ma |
| mardi (20h) | 12 oct. | 23 nov. | 4 janv. | 22 fév. | 5 avril | 17 ma |
| mercredi (20h) | 13 oct. | 24 nov. | 5 janv. | 23 fév. | 6 avril | 18 mai |
| Quatrième sem | aine | | | | | |
| jeudi (20h) | 14 oct. | 25 nov. | 6 janv. | 24 fév. | 7 avril | 19 mai |
| vendredi (20h) | 15 oct. | 26 nov. | 14 janv. | 25 fév. | 15 avril | 20 mai |
| samedi (20h) | 16 oct. | 27 nov. | 15 janv. | 26 fév. | 9 avril | 21 mai |
| dimanche (19h) | 17 oct. | 28 nov. | 16 janv. | 27 fév. | 10 avril | 22 mai |
| mardi (20h) | 19 oct. | 30 nov. | 11 janv. | 1er mars | 12 avril | 24 mai |
| mercredi (20h) | 025 V W 045 V 2 | 1er déc. | 12 janv. | 2 mars | 13 avril | 25 mai |

| Deuxiè | me semai | ne | | | |
|---------|-----------|---------|---------|---------|--------|
| 2 oct. | 13 nov. | 18 déc. | 12 fév. | 26 mars | 7 ma |
| Troisiè | me semair | 1e | | | |
| 9 oct. | 20 nov. | 8 janv. | 19 fév. | 2 avril | 14 mai |

Par correspondance

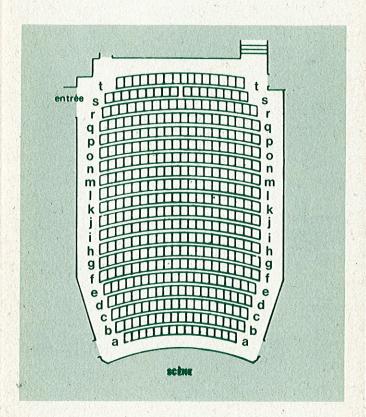
Remplir le bon de commande et l'adresser avec votre paiement au Théâtre du Rideau Vert.

Par téléphone

Si vous êtes titulaire d'une carte de crédit American Express, Visa ou Master Card, vous pouvez vous abonner en nous appelant au 845-0267.

Nos abonnés ont jusqu'au 29 avril pour s'assurer les mêmes places.

Les billets d'abonnement pourront être échangés aux guichets du théâtre, tél.: 844-1793 à condition qu'il y ait des places disponibles et qu'ils retournent leurs billets au moins deux jours à l'avance. Les billets ne sont pas remboursables.



Du 23 septembre au 23 octobre

DEUX À DOS

Bernard Slade

Adaptation: Luis de Céspedes

Mise en scène: Yvette Brind'Amour Louise Turcot — Pierre Thériault

Une nouvelle pièce de Bernard Slade, l'auteur de CHAPEAU!, ce succès qui redonnait tout son sens à l'expression "comédie dramatique", tant elle avait su nous amuser et nous émouvoir.

Avec DEUX À DOS, nous sommes plongés dans le monde merveilleux de la contradiction humaine, celui d'un couple uni quand il s'agit de se séparer, d'un couple aux antipodes quand vient le temps de se retrouver.

Du 4 novembre au 4 décembre

LA MÉNAGERIE DE VERRE

Tennessee Williams Adaptation: Marcel Duhamel

Mise en scène: **Danièle J Suissa Yvette Brind'Amour - Diane Lavallée -Denis Mercier**

(Distribution à compléter)

Dans l'univers favori de Tennessee Williams, carrefour entre la réalité brutale et le rêve allégorique, une mère fofolle et tendre, par son amour excessif pour ses enfants, entraîne leur vie quotidienne aux confins de l'illusion.



Du 9 décembre au 22 janvier

LA JOYEUSE CRIÉE Antonine Maillet

Mise en scène: **Yvette Brind'Amour Viola Léger**

Sept personnages se détachent de la fresque acadienne de l'époque la plus joyeuse de son histoire et s'en viennent, l'un après l'autre, crier au monde leur joie, leur rêve, leur nostalgie ou leur envie de vivre.



Du 3 février au 5 mars

LA DÉPRIME

Denis Bouchard - Rémy Girard -Raymond Legault - Julie Vincent

Avec les auteurs

Dans l'inénarrable banalité d'un terminus d'autobus, une foule de personnages tous plus démoralisés les uns que les autres, défileront devant vos yeux. LA DÉPRIME c'est la vie quotidienne à son pire telle que les auteurs l'ont vue. . . avec des yeux rieurs. Créée en novembre 81, LA DÉPRIME a connu durant quatre mois un succès ininterrompu. Cette année, elle revient dans une version améliorée. LA DÉPRIME guérira encore plus de gens: nous sommes contre la tristesse!

Du 17 mars au 16 avril

LES DROLATIQUES, HORRIFIQUES ET ÉPOUVANTABLES AVENTURES DE PANURGE, AMI DE PANTAGRUEL

Rabelais

Adaptation: Antonine Maillet

Mise en scène: **Jean-Claude Marcus Pierre Thériault - Lénie Scoffié - Jean-Louis Paris**

(Distribution à compléter)

Le vaillant Panurge qui a su aux côtés de son maître Pantagruel affronter les géants, les monstres et les risques en mer, se sent pour la première fois perplexe et indécis devant l'aventure suprême: le mariage. Le voilà parti en quête de la vérité matrimoniale. Quelles seront les réponses du philosophe, du prêtre, de l'avocat, de la sorcière, du médecin et des autres à ce problème qu'affronte tout le monde tout au long de la vie?

Du 28 avril au 28 mai

L'ÉPREUVE

Marivaux

Mise en scène: Yvette Brind'Amour Louise Marleau - Louise Turcot -Gisèle Schmidt

(Distribution à compléter)

L'amour de l'être aimé est-il aussi sincère que celui qu'on lui porte. . . pour le découvrir il faut tricher, essayer de deviner: par l'épreuve! Une comédie toute empreinte d'espièglerie et de charme.